

**1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) для детей 5 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет).

 Программа разработана в соответствии с ООП МБДОУ детский сад «Теремок» с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой и др., с учетом парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основная форма реализации данной программы – ОД - 1 раз в 2 недели по 30 минут, в совместной деятельности.

**Основные цели и задачи:**

**Цель:** приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

**Задачи:**

1. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
2. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
3. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
4. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
5. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**2. Планируемые результаты**

- В процессе собственной деятельности (в аппликации) ребенок стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.

- Владеет отдельными техническими и умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности: владеет техникой симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания, разнообразных способов крепления деталей на фон.

- Владеет техникой объемной и обрывной аппликации, знает последовательность работы над сюжетной аппликацией.

- Умеет создавать разнообразные формы: вырезать круги и овалы, преобразовывать одни фигуры в другие.

**3. Содержание программы**

**Тематическое планирование (аппликация)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель, содержание** | **Источник** | **Кол-во занятий** |
| **сентябрь** |
| 1. | «Что нам осень принесла» (коллективная работа, фрукты) | Цели: Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, выращивающих большой урожай фруктов, закреплять умение вырезать из бумаги, сложенной «гармошкой», симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие. | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». Стр.150 |  1 |
| 2. | «Георгины» | Цели: Воспитывать у детей любовь к природе, развивать наблюдательность, учить передавать красоту цветов с натуры, вырезать симметричные объёмные формы. | Т.М.Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.549 | 1 |
| **октябрь** |
| 1. | «Осенняя ветка» | Цели: Закрепить умение вырезать объёмные, симметричные формы, красиво их располагать, развивать эстетическое восприятие. | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». Стр.148 | 1 |
| 2. | Коллективная композиция «Наша клумба» | Цели: Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга, показать варианты лепестков; развивать композиционные умения-создавать из цветов узоры на клумбах разной формы | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду» (подгот. группа)Стр.24 | 1\* |
| **ноябрь** |
| 1. | «Натюрморт» | Цели: Развивать у детей эстетическое восприятие, учить сравнивать разные способы изображения объемной формы. Уметь составить композицию из 2-3 предметов. | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». Стр.154 | 1 |
| 2. | Модульная «Строим дом многоэтажный» | Цели: Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду» (подгот. группа)Стр.66 | 1\* |
| **декабрь** |
| 1. | «В лесу родилась ёлочка» | Цели: Закрепить умение составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами), развивать мелкую моторику рук. | Т.М.Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.564 | 1 |
| 2. | «Сказочная птица» | Цели: Развивать у детей воображение, вырезывать силуэт птицы из бумаги. Сложенной вдвое, для получения симметричной формы, замечать красоту силуэта. | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». Стр.164 | 1 |
| **январь** |
| 1. | «Снегири на ветке рябины» | Цели: Учить передавать особенности строения, окраски снегиря приёмом силуэтного вырезывания с дополнительными наклейками. | Т.М.Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.577 | 1 |
| 2. |  С элементами рисования и письма«Перо Жар-птицы» | Цели: Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Продолжать освоение художественного приёма «Наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Познакомить с приёмами штриховки и тушёвки цветными карандашами. Воспитывать художественный вкус. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду» (подгот. группа)Стр.114 | 1\* |
| **февраль** |
| 1. | «Снежинка» | Цели: Учить детей вырезать снежинку из бумаги, сложенной несколько раз.Воспитывать эстетический вкус. | Т.М.Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.581 | 1 |
| 2. | Коллективная «Цирк» | Цели: Учить детей создавать коллективную композицию. Воспитывать у детей интерес, развивать замысел. Совершенствовать технику аппликации: вырезать по контуру. Развивать способности к композиции. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду» (подгот. группа)Стр.126 | 1\* |
| **март** |
| 1. | «Загадки и отгадки» | Цели: Развивать у детей воображение, закреплять умение вырезывать силуэт предмета, аккуратно наклеивать его на бумагу. Развивать мелкую моторику рук. | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». Стр.182 | 1 |
| 2. | Пейзаж «Весна идёт» | Цели: Вызвать интерес к оформлению своих работ. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать свою работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду» (подгот. группа)Стр.162 | 1\* |
| **апрель** |
| 1. | «Плывет кораблик» | Цели: Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающему, закрепляя умеие вырезывать различные формы. Использовать прием обрыва, составлять несложную композицию. | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». Стр.184 | 1 |
| 2. | «Звёзды и кометы» | Цели: Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы. Вызвать интерес к созданию образа «кометы», состоящей из «головы» - звезда, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду» (подгот. группа)Стр.180 | 1\* |
| **май** |
| 1. | «Во поле береза стояла» | Цели: Развивать у детей воображение, закреплять все изученные приёмы вырезаний, развивать чувство цветаи композиции. | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». Стр.189 | 1 |
| 2. | «Лягушонок и водяная лилия» | Цели: Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в худ. образах. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду» (подгот. группа)Стр.202 | 1\* |

**Итого: 18 занятий (из них 7\* по содержанию парциальной программы)**